

Die Darstellung rothaariger Mädchen in der KJL

Rote Haare ...

... sind sehr selten

... fallen auf

& eignen sich somit gut für aus der Reihe tanzende ProtagonistInnen in der Literatur.

" Die Seltenheit der roten Haare garantiert eine starke Markierung und macht sie daher auch für narrative Zusammenhänge interessant, in denen es darum geht, das Deviante an einer Figur sinnlich zu veranschaulichen." [Junkerjürgen, Ralf: Haarfarben: Eine Kulturgeschichte in Europa seit der Antike. Köln: Böhlau 2009, S. 228]

Pippi Langstrumpf - Die Prinzessin mit den roten Haaren - Die Rote Zora
Die feuerrote Friederike - Die kleine Hexe



